

**ATA DE REUNIÃO DA COMISSÃO DE PARECERISTAS PARA A AVALIAÇÃO
DOS PROJETOS RELATIVOS
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024 e 002/2024**

Aos 03 dias do mês de fevereiro de dois mil e vinte e cinco, estando presentes os membros da Comissão de Seleção e Análise, os senhores Michel Rodrigues de Moraes e Fernando Alves de Christo, Wilton da Silva Porfírio, sendo que a reunião foi realizada por meio de videoconferência do aplicativo Google Meet. Assim, deu-se início o processo de avaliação final dos projetos relativos aos Editais nº 01/2024 e 02/2024 publicado pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Japurá - PR, para execução dos recursos da SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022). A Comissão de Seleção e Análise, designada por meio do Edital, utilizou dos seguintes critérios, estabelecidos no no Edital nº 01/2024 e 02/2024, para avaliação

01/2024

A	Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa, metas do projeto - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos.	30
B	Relevância da ação proposta contrapartida para o cenário cultural do município de Japurá -A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do município	20

C	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.	20
D	Trajatória artística e cultural do proponente - Será considerada, para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	20
E	Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas - A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	10
PONTUAÇÃO TOTAL:		100

02/2024

Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima
A	<p>Relevância das ações desenvolvidas pelo espaço, ambiente ou iniciativa artístico-cultural para o cenário cultural de Japurá - PR - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se as ações contribuem para o enriquecimento e valorização da cultura do município</p>	20
B	<p>Aspectos de integração comunitária nas ações desenvolvidas pelo espaço, ambiente ou iniciativa artístico-cultural - considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o espaço, ambiente apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.</p>	20
C	<p>Coerência entre as Ações Desenvolvidas e a Relevância da Trajetória Artística</p> <p>Para fins de avaliação, será considerada a conformidade entre as ações culturais realizadas pelo proponente e a relevância de sua trajetória artística no município de Jápura - PR. Será analisada a consistência e o impacto positivo das iniciativas desenvolvidas ao longo do tempo, verificando como essas ações contribuíram para a valorização da cultura local, o fortalecimento da identidade cultural do município e os benefícios gerados para a comunidade.</p>	20

D	Trajetória artística e cultural -Será considerado para fins de análise a história, iniciativa artístico-cultural com base no portfólio e comprovações enviadas juntamente com a proposta	20
E	Ações já desenvolvidas – A análise irá considerar a relevância, pertinência e público atendido pelas ações já desenvolvidas	20
PONTUAÇÃO TOTAL:		100

DA AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

A Comissão de Pareceristas analisará os projetos habilitados a partir dos critérios estabelecidos nos Editais 01/2024 e 02/2024, definindo uma pontuação para cada item, que somados, gera uma pontuação final para cada projeto.

Os projetos com maior pontuação, até o limite dos RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022), serão considerados “contemplados”.

A Comissão de Pareceristas deverá, quando houver projetos suficientes habilitados, indicar os considerados “suplentes”, no máximo em mesmo número dos projetos selecionados como titulares.

A Comissão de Seleção tem autonomia na decisão, inclusive para desclassificar projetos que não atendam requisitos mínimos exigidos, sendo soberana em suas decisões.

À decisão da Comissão de Pareceristas não cabe recurso, podendo ser solicitado por parte do proponente, o instrumento da Justificava de Nota, á ser solicitado pelo e-mail: comissaojapura@gmail.com

Os projetos culturais selecionados serão homologados pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, sendo divulgado o resultado final, no site da Prefeitura Municipal de Japurá - PR e no site <https://www.japura.pr.gov.br/>

Durante o prazo para recursos, não foram registradas quaisquer manifestações. Assim, a lista que segue representa a classificação final do edital. No período de habilitação, os contemplados devem apresentar a documentação requerida pelo item 14, pessoalmente, na sede da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Japurá - PR.

Foram analisados 05 projetos inscritos. A Comissão de Pareceristas deliberou e definiu pela classificação de 05 projetos, conforme abaixo:

CLASSIFICAÇÃO EDITAL 01/2024					
Classif.	Proponente	ID da proposta	Média final	Resultado	Obs.
01	Irineu Soares Rodrigues	004/2024	58,3	Contemplado	Desenho
02	Flávia Santos	001/2024	56,3	Contemplado	Economia criativa
03	Rogério Rodrigues de Melo	002/2024	56	Contemplado	Violão
04	DGERO PRODUCOES E EVENTOS	003/2024	56	Contemplado	Coral
CLASSIFICAÇÃO EDITAL 02/2024					
Classif.	Proponente	ID da proposta	Média final	Resultado	Obs.
01	Samuel Cerqueira	001/2024	51,3	Contemplado	Premiação

Japurá-PR, 03 de fevereiro de 2025.

Pareceristas:



Michel Rodrigues de Moraes



Fernando Alves de Christo

Wilton da Silva Porfírio
Wilton da Silva Porfírio



Wilson Fernando Souza

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

Prefeitura de Japurá - PR